

CM2

ÀMBIT LINGÜÍSTIC
Àrea de llengua catalana i literatura
Criteris d'avaluació

CICLE MITJÀ

ÀREA LLENGUA CATALANA - CICLE MITJÀ



		Cursos		Dimensions				
		Tercer	Quart	Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.							
2	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.							
3	Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.							
4	Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres)							
5	Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries							
6	Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.							
7	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos							

8	Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió							
9	Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats							
10	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació							
11	Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.							
12	Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.							
13	Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.							
14	Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.							
15	Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.							
16	Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.							
17	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de							

	l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.							
18	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències							
19	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes							
							